

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад №2 «Сказка»

Принято:
Педагогическим Советом
Протокол №1 от 11.08.2023г.

Председатель *Купрова Н.М.*



Утверждена:
Заведующий

Л.В Казакова

**Дополнительная
образовательная программа
для детей дошкольного возраста (6-7 лет)
срок реализации программы 1 год
«Чудеса своими руками»
на 2023-2024 учебный год**

Направленность – художественно-эстетическая
Руководитель – Абдуллаева А.Д.

Автор-составитель:
воспитатель
МБДОУ д/с №2 « Сказка»
Абдуллаева А.Д.

Пояснительная записка

Время не стоит на месте, и современное общество идет в творческом направлении. Соответственно ребенок тоже должен еще больше творчески развиваться и стать активной развитой творческой личностью, которая сможет преодолевать все жизненные препятствия эффективно и нестандартно.

У каждого ребенка есть творческие способности, но их необходимо развивать и чем раньше начать, тем успешнее будет развитие творческого начала у ребенка. Также необходимо учитывать, что творческие способности развиваются в творческой деятельности.

Психологи и педагоги признают, что именно воображение составляет основу творческого потенциала личности, а творчество выступает одним из показателей развития личности.

Перед образовательными учреждениями ставится вопрос о воспитании и развитии у детей с ранних лет творческих способностей и творческого воображения.

Воображение – это свойство психики создавать новые образы в сознании, а не просто воспроизведение уже известных ранее представлений, что характерно для памяти или внутреннего плана действий.

Творческим воображением называется самостоятельное создание новых образов, включённое в процесс творческой деятельности, в результате которой создаются оригинальные и ценные продукты.

Эффективным средством развития творческого воображения дошкольников является ручной труд. Ручной труд имеет свои особенности, связанные с познавательным развитием, что помогает обогащать сознание детей новым содержанием, систематизировать накопленную и полученную информацию, развивать художественно-творческие способности и положительно-эмоциональное восприятие окружающего мира. Через ручной труд в дошкольный период активно развиваются психологические процессы, формируется произвольное внимание и память, творческое воображение, рождаются новые чувства (дружба, долг, и д. р.).

Ручной труд становится действенным средством воспитания и развития личности только тогда, когда он естественно включается в повседневную жизнь детского сада и семьи, когда он направлен на удовлетворение детских интересов и посилен для ребенка.

В процессе выполнения коллективных заданий изобразительного характера дети учатся самостоятельно планировать предстоящую работу, согласовывать свои действия с общим планом, продумывать последовательность ее выполнения, подбирать и использовать нужный изобразительный материал. А также в коллективных работах ярко раскрываются индивидуальные особенности детей, формируются творческие способности.

Ручной труд – это самостоятельная творческая работа ребенка, в процессе которой развивается творческое воображение, так как работа проходит с различными материалами, инструментами и возможностью взаимодействия различных материалов и техник для создания разнообразных поделок и игрушек, полезных и эстетически значимых предметов и изделий для украшения быта (игр, труда и отдыха). В процессе работы у детей получается реальный и красивый продукт (сувенир, открытка, картина, подарок маме). При создании поделок ребенок учитывает эстетические качества материалов на основе имеющихся представлений, знаний, практического опыта, приобретенных в процессе трудовой деятельности и на занятиях по ручному труду. «Способность понимать прекрасное умом и сердцем наиболее успешно развивается тогда, когда ребёнок активно воссоздает художественные образы в своём воображении при восприятии произведений искусства, одновременно участвуя в доступных ему формах художественной деятельности» (А.В. Запорожец).

Актуальность программы.

Кружок "Чудеса своими руками" развивает творческие способности через ручной труд – процесс, который пронизывает все этапы развития личности ребёнка, пробуждает инициативу и самостоятельность принимаемых решений, привычку к свободному самовыражению, уверенность в себе и развивает творческое воображение, способность фантазировать произвольно, заранее планируя процесс труда.

Занятия в кружке сопровождаются благоприятной эмоциональной атмосферой, заинтересовывают и увлекают ребят своей необычностью, разными техниками создания прекрасного, возможностью применять выдумку, фантазию, осуществлять поиск разных приемов и способов действий, дружески общаться друг с другом во время ручного труда. Ребята овладевают умением многократно подбирать и комбинировать материалы, целесообразно его использовать, учатся постигать технику. А это в конечном итоге способствует художественно-творческому развитию дошкольников, формированию желания заниматься интересным и полезным трудом.

Компонентами детского творчества являются: воображение, активность, самостоятельность, инициатива.

Творческий процесс художественного труда сопровождается активной работой творческого воображения, что является предпосылкой эффективности усвоения новых знаний, условием творческого преобразования окружающей действительности, способствует саморазвитию личности.

Активность проявляется, прежде всего, в своём желании полно и до конца реализовать свой замысел и в процессе ручного труда носит творческий характер

Умение переносить умения и навыки из одних условий в другие, поиск способов и приёмов создания выразительного образа – является показателем самостоятельности в художественно – творческой деятельности дошкольника.

Инициатива проявляется в том, насколько ребёнок, опираясь на собственный опыт, руководствуясь фантазией, замыслом, отношением к поделке расширяет границы содержания продукта своего творчества.

Цель программы кружка «Чудеса своими руками» - это развитие творческого воображения, творческих способностей, индивидуальности, художественного вкуса, и конечно же, всестороннее, интеллектуальное и художественно-эстетическое воспитание детей путем экспериментирования с различными материалами, техниками его использования.

Для достижения этой цели программа ставит следующие задачи:

Образовательные:

1. Дать знания об использовании различных видов материалов в жизни человека;
2. Формировать у детей прочные умения и навыки действия с различными материалами и инструментами для детского творчества;
3. Выработка умения планировать свою деятельность и предъявлять её результат;
4. Формировать умения сравнивать (по цвету, форме, размеру и количеству деталей), анализировать, делать выводы;
5. Создавать условия для экспериментирования с различными материалами, инструментами, изобразительными техниками;
6. Поддерживать личностное творческое начало, умение воплощать в художественной форме свои представления, переживания, мысли, чувства, проявлять инициативу, оригинальность.

Развивающие:

1. Развивать сенсомоторные навыки (тактильной, зрительной, слуховой памяти, координации мелкой моторики рук);
2. Развивать внимание, усидчивость;
3. Расширять художественный кругозор, обогащать личный жизненно – практический опыт учащихся;
4. Развивать интерес, эмоционально-положительное отношение к художественно-ручному труду, готовности участвовать самому в создании поделок, отвечающих художественным требованиям;
5. Развивать художественно-эстетический вкус;

6. Развивать фантазию, воображение, творческое воображение и индивидуальный почерк;
7. Развивать глазомер, чувство меры.
8. Развивать самостоятельность в сочетании знакомых техник для придания детскому продукту ещё большей выразительности и индивидуальности;
9. Развивать речь и коммуникативные способности.

Воспитательные:

1. Воспитывать трудолюбие, аккуратность, бережливость, адекватную самооценку;
2. Формировать творческий подход к выбранному виду деятельности.

Воспитывать целеустремленность, настойчивость в достижении результата, доводить дело до конца;

1. Воспитывать умение работать коллективно;
2. Воспитывать эстетическое восприятие окружающего мира, творческую активность.

С помощью ручного труда взрослый может повышать уровень творческого воображения у детей старшего дошкольного возраста, для этого необходимо проводить систематически занятия, а на занятиях необходимо учить детей отступать от шаблонного, избитого решения, учить стремиться к созданию нового, оригинального произведения.

И так, ручной труд является эффективным средством развития творческого потенциала дошкольников, что в полной мере подтверждает практическая деятельность и не теряющие своей актуальности слова скульптора Родена (1840-1917гг.): «...Мир будет счастлив только тогда, когда каждый будет находить радость в своём труде».

Предполагаемые результаты освоения детьми программы.

Для каждого ребёнка конкретным показателем его успехов являются:

- Устойчивый интерес к ручному труду.
- Возрастающий уровень творческого воображения и проявления оригинальности.
- Повышение уровня самостоятельности при выборе и умений использования различных инструментов и материалов.
- Желание участвовать в коллективных работах, в выставках и т.д.

- Оригинальность в процессе изготовления поделок.
- Окрепшая моторика рук.

Ребенок способен:

- более ярко проявлять фантазию, творческое воображение, оригинальность при изготовлении деталей и поделок;
- самостоятельно выбирать и использовать необходимые материалы и инструменты для работы;
- соединять детали разными способами в готовое изделие;
- составлять композицию из отдельных элементов;
- гармонично сочетать цвета, соответствующие изображаемым предметам и по собственному желанию;
- аккуратно использовать материалы;
- соблюдать правила безопасной работы;
- украшать интерьер помещения своими работами и др.

Для данной программы был разработан учебно–тематический план кружковой работы «Чудеса своими руками».

Каждое занятие, включает теоретическую часть и практическое выполнение задания. Теоретическая часть – это объяснение нового материала, информация познавательного характера, общие сведения о предмете изготовления. Практическое выполнение заданий – это, конечно же изготовление, оформление поделок и отчет о проделанной работе. Отчет о проделанной работе позволяет научить ребенка последовательности в работе, развить навыки самоконтроля. Подведение итогов осуществляется в виде проведения выставок, участие в различных конкурсах.

Образовательная программа «Чудеса своими руками» рассчитана на детей подготовительной группы. Продолжительность обучения один учебный год. Занятие проводится один - два раза в неделю, продолжительность занятий 30 минут, всего 45 занятий.

Занимаясь в кружке, ребята смогут углубить знания, творческие умения и применить их в общественно полезном труде в детском саду, дома и делая подарки.

Содержание программы кружка «Чудеса своими руками» направлено на выполнение творческих работ, основой которых является индивидуальное и коллективное творчество. Вся практическая деятельность основана на изготовлении художественных изделий. На занятиях в процессе труда обращается внимание на соблюдение правил безопасности труда, личной гигиены, бережного отношения к инструментам, оборудованию и на рациональную организацию рабочего места в процессе изготовления художественных изделий.

Важным также является, что развитие творческого воображения и всестороннее развитие детей должно происходить не только в дошкольной образовательной организации, но и дома, в семье. Поэтому в данной программе разработаны занятия для совместной работы детей с родителями. Это благотворно влияет на эмоциональное состояние детей и подчеркивает ценность и важность такой работы. Несомненно, важным моментом художественного развития детей и их творческого воображения, фантазии является согласованность в действиях воспитателя и родителей. Для этого проводится индивидуальная работа с родителями.

Используемые материалы: Листья, шишечки, ракушки, камушки, палочки, косточки, веточки, сухоцветы, семена, веточки еловые, ягодки искусственные, проволока, картон плотный, баночки, коробочки, поролон, цветная бумага, цветной картон, бумага А4, бумажные салфетки, гофрированная бумага, ватные палочки, вата, пряжа разных цветов, нитки шпагат, шнурки, фетр, фоамиран, яичный лоток, пайетки - звезды, бусины, DVD-диски, втулка от обоев, бумаги, скотча, спил, шпажки, палочки от суши, бутылка 0,6л., банки, пиала для шляпки, пищевая пленка, ленты атласные, георгиевские ленты, заварка, гипс, влажные салфетки, искусственные цветы и зелень, ткань, синтепон, иголки и прочие материалы.

Инструменты и приспособления: Ножницы, канцелярский нож, карандаш простой, карандаши восковые, карандаши цветные, линейка, клей карандаш, ПВА, гермоклей, краски гуашь, акриловые, клейкая лента, скотч бумажный и двусторонний, тейп лента, кисточки для клея и красок, непроливайки, свеча, спички фломастеры, пинцет, зубная щетка, и другие.

Разделы программы:

1. «Работа с бумагой, бумажными салфетками и картоном»

Темы для бесед: «Виды бумаги», «Из чего делают клей и его виды».

Используемые виды техники: аппликация, объемная аппликация, конструирование.

Бумага используется практически всегда и практически во всех областях человеческой деятельности. Она очень доступный и подходящий материал для детского творчества и имеет ценное качество – цвет, плотность и способность сохранять ту форму, которую ей придали, что позволяет изготавливать из неё различные поделки, игрушки, а также предметы, которые мы можем использовать в повседневной жизни.

Работа с бумагой очень увлекательное, полезное занятие, которое развивает мелкую моторику, фантазию и творческую индивидуальность. Занятия с бумагой способствуют воспитанию самостоятельности, аккуратности, усидчивости и целеустремлённости. При работе с бумагой разной фактуры используются и разные способы работы с ней, дети учатся создавать сюжетные и декоративные композиции, делать подарки из бумаги в нетрадиционной форме. Каждое изделие, выполненное руками ребёнка - это его труд, его достижение.

1. «Работа с фетром, ватой, ватными листами, фоамираном и тканью»

Темы для бесед: «Что такое фоамиран и как его используют?», «Из чего делают вату?»

Используемые виды техники: аппликация, объемная аппликация, катание ватных шариков, конструирование.

В ходе работы с фетром, ватой, ватными дисками и фоамираном дети знакомятся с новым видом материала, с основами дизайна, углубляют знания по конструированию и моделированию, развивается эстетический вкус, развивается творческое воображение и художественный вкус, а также формируется представление о декоративно-прикладном искусстве. Используя эти материалы, дети учатся экономно расходовать его в работе, они развиваются мелкую моторику рук, формируются новые навыки и приемы аппликации

1. «Работа с бросовым и природным материалом»

Темы для бесед: «Что чаще используем из бросового материала в ручном труде?»

Используемые виды техники: аппликация, конструирование.

Бросовый материал – это все то, что можно было без жалости выкинуть, а можно и использовать, дав волю безграничной детской фантазии, творческому воображению.

Работа с бросовым и природным материалом сближает ребенка с природой, через такую работу воспитывается заботливое отношение к природе и бережливость. Практически каждый день мы выбрасываем DVD - диски, пластиковые бутылки, упаковки от продуктов, коробки, одноразовую посуду, трубочки, старые фломастеры, газеты и многое другое. И мало кто задумывается, что этот мусор может стать чем-то новым, необычным и получить новое применение. Ненужные вещи, от которых мы стараемся избавляться, несут в себе множество возможностей для ручного творчества и с помощью, которого ребенок может всесторонне развиваться. Такое творчество способствует развитию конструкторской деятельности детей, координации движений и мелкой моторике рук, воспитывает усидчивость и самостоятельность, развитию творческого воображения и художественному вкусу

1. «Работа с пряжей»

Слово «пряжа» подразумевает превосходный, распространенный и доступный материал для творчества. Ведь нитки есть почти в каждом доме, и обычно, особенно у

тех, кто увлекается вязанием. Поделки из ниток уникальны и при этом получаются очень красивые и необычные изделия, а главное, выполненные с душой и теплом рук. Работая с пряжей дети осваивают простые приёмы работы с ней, узнают плотность, разные виды пряжи. Работа с нитками очень нравится детям, работать можно как коллективно, так и индивидуально. Работа с нитками развивает мелкую моторику рук, внимание, творческое воображение и формирует эстетический вкус, позволяет ребенку видеть прекрасное в привычных вещах. Чтобы дети лучше усвоили и закрепили навыки, обучение следует проводить поэтапно.

Поделки, сделанные на занятиях в кружке «Чудеса своими руками» могут иметь разное назначение:

- их можно использовать в качестве подарков;
- для игр детей;
- для украшения интерьера группы, детского учреждения, дома, а также в быту.

В условиях детского сада руководитель кружка «Чудеса своими руками», устанавливает контакт с каждым ребёнком, учитывая индивидуальные склонности, интересы и возможности. При выполнении коллективных и индивидуальных заданий дети учатся самостоятельности в выборе сюжета, и в раскрытии творческого замысла, в применении того или иного технического приёма, учатся подбирать необходимый материал и планировать свою деятельность, доводить дело до конца.

В кружке «Чудеса своими руками» организована развивающая предметно-пространственная среда по художественно-эстетическому воспитанию, и создана ~~наиболее~~ комфортная атмосфера обучения детей. Одним из главных условий полноценного развития личности ребенка является именно эмоциональное благополучие, которое проявляется в хорошем настроении детей, доброжелательности взрослого по отношению к детям, и конечно же, в отсутствии давления и манипулирования детьми со стороны взрослых. А также проявляется в высокой степени эмоциональной включенности, взаимопомощи, сопереживания и др. Также важным моментом является то, что ребенок должен видеть во взрослом доброго, радостного, улыбчивого и всегда готового прийти на помощь человека.

В старшем дошкольном возрасте у ребенка активно развивается творческое продуктивное воображение в процессе ручного труда и ребенок учится самостоятельно, создавать свои новые образы, рисунки, поделки, опираясь на различные представления об объектах реального мира.

Учебно – тематический план кружковой работы по ручному труду

«Чудеса своими руками»

Месяц	Сентябрь
Тема	1. Заготовка бросового и природного материала
Техника	Беседа, прогулка, сбор материала
Программное содержание	Цель: Продолжать знакомить детей с разнообразием природного, бросового материалов и использование его в изготовлении поделок
Используемые материалы	Листья, шишки, ракушки, камушки, палочки, проволока, картон, баночки, коробочки, поролон, косточки, веточки, сухоцветы, семена и др.
Тема	2 «Звери и птицы по желанию детей»
Техника	Работа с природным материалом, аппликация.
Программное содержание	Цель: продолжать закреплять умения правильно пользоваться kleem, правильно держать карандаш, выкладывать аккуратно осенние листья, воспитывать бережное отношение к используемым материалам, развивать интерес к творческому процессу изготовления картин из природного материала развивать фантазию и эстетический вкус. Продолжать учить делать поделки из этого материала; способствовать коллективной деятельности, умению планировать свою работу; доводить начатое дело до конца
Используемые материалы	Восковые мелки, цветные карандаши, листья, клей ПВА.
Месяц	Октябрь
Тема	1. «Панно-грибочки»
Техника	Работа с бросовым материалом, аппликация, рисование.
Программное содержание	Цель: Вспомнить с детьми какие грибы опасны для человека. Как их можно сделать безопасными-сделать волшебными. Развивать интерес к творческому процессу изготовления картин из бросового материала, развивать фантазию и эстетический вкус. расширять словарный запас детей, формировать интерес к познанию нового.
Используемые	Черный картон, картон плотный, пластилин, зубная щетка, яичный

материалы	лоток, краски гуашь, ватные палочки, ножницы, клей ПВА.
Тема	2«Грибок-подосиновик»
Техника	Работа с гипсом
Программное содержание	Цель: Учить детей правильно пользоваться гипсом, развивать умения работать аккуратно и чисто. Формирование художественно-эстетического вкуса. Вспомнить виды съедобных грибов.
Используемые материалы	Бутылка 0,6л., пиала для шляпки, пищевая пленка, акриловые краски, декор-бусинки, искусственная зелень, картон, термоклей.
Тема	3«Дерево времен года»
Техника	Работа с бросовым и природным материалом, тканью, пряжей, бумагой, пластилином, ватой, аппликация.
Программное содержание	Цель: закреплять умение в использовании различного материала для одной поделки. Закреплять умение катать и раскатывать тонкие колбаски из пластилина и приклеивать их на картон в виде колечек. Закреплять признаки времен года и воссоздавать их с помощью материалов. Расширять словарный запас.
Используемые материалы	Плотный картон, акриловые краски, пенопласт, ткань, фетр, шпагат, пайетки-листочки, гофрированная бумага, искусственные цветы, зелень, термоклей, фоамиран, шпажки, ягодки, шишки, овощи, ветки, декор-бусины и пр.
Тема	4«Кормушка» коллективная работа
Техника	Беседа и работа с бросовым материалом
Программное содержание	Цель: Вспомнить с детьми какие птицы у нас зимуют. Чем их можно кормить и как сделать им кормушку. Развивать интерес к творческому процессу изготовления поделок из бросового материала, развивать творческое воображение и эстетический вкус. Способствовать коллективной деятельности, умению планировать свою работу; доводить начатое дело до конца
Используемые материалы	5л бутыль, мешковина-ткань, веревка-шнагаг, термоклей, шишки, ветки, ягодки-искусственные, декор-бусины.

Месяц	Поябрь
Тема	1. «Снегирь из пряжи»
Техника	Работа с пряжей.
Программное содержание	Цель: учить детей необычному способу использовать пряжу. Воспитывать аккуратность, усидчивость, внимание, художественно-эстетический вкус, творческое воображение..
Используемые материалы	Пряжа разных цветов, термоклей, черная картонная заготовка с изображением птички, фетр или цветная бумага, декор-бусинки, веточки еловые, ягодки.
Тема	2«Сердечко для украшения группы на день матери»
Техника	Работа с бумагой
Программное содержание	Цель: Продолжать учить детей правильно пользоваться ножницами, закреплять умения самостоятельно и ровно по линии вырезать из бумаги полоски, оформлять поделку, проявляя творчество и индивидуальность. Учить склеивать полоски по краям, и приклеивать в определенном порядке.
Используемые материалы	Цветная бумага А4, прочерченная на полоски, ножницы, клей, термоклей, атласная лента или веревочка красная, декор-бусинки.
Тема	3« Подарок на день матери» «Сердечки-панно»
Техника	Работа с пряжей и с бросовым материалом, аппликация.
Программное содержание	Цель: учить детей делать панно из картона, cd-диска. Продолжать учить вырезать фигуры внутри другой фигуры не повредив основу. Учить детей внимательности, аккуратности, формировать положительные эмоции при создании подарка для мамы. учить проявлять творческое воображение и эстетический вкус.
Используемые материалы	Картон плотный, пряжа разных цветов, термоклей, cd-диски, узоры-трафареты, ленты атласные разных цветов, искусственные

Месяц	Ноябрь
Тема	1. «Снегирь из пряжи»
Техника	Работа с пряжей.
Программное содержание	Цель. учить детей необычному способу использовать пряжу. Воспитывать аккуратность, усидчивость, внимание, художественно-эстетический вкус, творческое воображение..
Используемые материалы	Пряжа разных цветов, термоклей, черная картонная заготовка с изображением птички, фетр или цветная бумага, декор-бусинки, веточки еловые, ягодки.
Тема	2«Сердечко для украшения группы на день матери»
Техника	Работа с бумагой
Программное содержание	Цель: Продолжать учить детей правильно пользоваться ножницами, закреплять умения самостоятельно и ровно по линии вырезать из бумаги полоски. оформлять поделку, проявляя творчество и индивидуальность. Учить склеивать полоски по краям, и приклеивать в определенном порядке.
Используемые материалы	Цветная бумага А4, прочерченная на полоски, ножницы, клей, термоклей, атласная лента или веревочка красная, декор-бусинки.
Тема	3« Подарок на день матери» «Сердечки-панио»
Техника	Работа с пряжей и с бросовым материалом, аппликация.
Программное содержание	Цель: учить детей делать панно из картона, cd-диска. Продолжать учить вырезать фигуры внутри другой фигуры не повредив основу. Учить детей внимательности, аккуратности, формировать положительные эмоции при создании подарка для мамы, учить проявлять творческое воображение и эстетический вкус.
Используемые материалы	Картон плотный, пряжа разных цветов, термоклей, cd-диски, узоры-трафареты, ленты атласные разных цветов, искусственные

	цветы и листья разных размеров, декор-бусинки.
Тема	4«Снежинки»
Техника	Работа с фоамираном, бумагой, конструирование.
Программное содержание	Цель: Закреплять умения использовать фоамиран для создания красивых и новых поделок, закрепляем правила по техники безопасности использования ножниц, термоклей. Продолжаем развивать: воображение, мелкую моторику, внимательность, аккуратность, фантазию, мышление, дружелюбие, усидчивость.
Используемые материалы	Белая бумага А4, ножницы, карандаш простой, термоклей, ватные палочки, мишура, бросовый материал и декор-бусины.
Месяц	Декабрь
Тема	1. «Елочки»
Техника	Работа с пряжей
Программное содержание	Цель. Продолжать учить детей работать с пряжей разного вида, создавать открытки, елочки, умение радоваться полученному результату, аккуратно приклеивать мелкие фигурки, декор. Учить детей внимательности, аккуратности, воспитывать эстетический вкус и развивать творческий потенциал.
Используемые материалы	Пряжа-шнагаг и другая, термоклей, картон, салфетки, ветки, декор-бусины и пр.
Тема	2«Елочные шары»
Техника	Работа с бросовым материалом, тканью, пряжей.
Программное содержание	Цель: учить детей проявлять творческое воображение, фантазию, привлекать родителей для помощи детям.
Используемые материалы	Старые елочные шары разных размеров, ткань, еловые веточки, шнур, пряжа, термоклей, декор-бусины и пр.
Тема	3«Свечи» коллективная работа
Техника	Работа с бросовым и природным материалом

Программное содержание	Цель: Расширять представление детей о материале для ручного творчества, прививать интерес к новому, расширять словарный запас и воображение, желание трудиться и создавать красоту.
Используемые материалы	Втулка от обоев, термоклей, акриловые краски, электрические свечи, искусственный снег, еловые ветки, шишки, ягоды, спил, декор-бусины и пр.
Тема	«Картина за окном зима», «Часики»
Техника	Работа с бросовым материалом, тканью.
Программное содержание	Цель: Закреплять умение у детей аккуратно вырезать из плотного картона круги разных размеров по контуру. Закреплять умения правильно и безопасно пользоваться ножницами и канцелярским ножом. Развивать желание у родителей творить вместе с детьми. Развивать фантазию, творческое воображение и способствовать формированию художественно-эстетического вкуса. Учить наклеивать последовательно детали, до получения нужного предмета. Развивать мелкую моторику рук.
Используемые материалы	Картон плотный, потолочные пенопластовые плинтуса, проволока, ткань, ножницы, канцелярский нож, шишки, краска белая акриловая, бумажный скотч, термоклей, картины и рисунки зимы, декор-бусины и пр.
Месяц	Январь
Тема	1. «Ангелочек»
Техника	Работа с бумагой
Программное содержание	Цель: Продолжать учить детей правильно пользоваться ножницами; уметь работать по схеме, рисунку; закреплять умения самостоятельно, решительно складывать бумагу гармошкой, соединять; оформлять поделку, проявляя творчество, фантазию.
Используемые материалы	Бумага белая, шнурок, декор-бусинки и пр.
Тема	2Продолжение «Ангелочек»
Техника	Работа с бумагой
Программное содержание	Цель: Продолжать учить детей правильно пользоваться ножницами; уметь работать по схеме, рисунку; закреплять умения

	самостоятельно, ровно складывать бумагу гармошкой, соединять; оформлять поделку, проявляя творчество, фантазию.
Используемые материалы	Бумага белая, шнурок, лескор-бусинки и пр.
Тема	3 «Картина ватой»
Техника	Работа с ватой
Программное содержание	Цель: познакомить детей со способом создания картин рисуя ватой, закреплять умения планировать свою работу, доводить ее до конца, продолжать развивать мелкую моторику, внимательность и аккуратность.
Используемые материалы	Бархатная бумага разных цветов, вата, пинцет, файл, лак для волос, термоклей, веточки, плотный картон.
Тема	4 Продолжение «Картина ватой»
Техника	Работа с ватой
Программное содержание	Цель: познакомить детей со способом создания картин рисуя ватой, закреплять умения планировать свою работу, доводить ее до конца, продолжать развивать мелкую моторику, внимательность и аккуратность.
Используемые материалы	Бархатная бумага разных цветов, вата, пинцет, файл, лак для волос, термоклей, веточки, плотный картон.
Месяц	Февраль
Тема	1. «Воздушный шар» коллективная работа
Техника	Работа с пряжей и бросовым материалом
Программное содержание	Цель: Учить детей делать поделки из знакомого материала, дополняя и оформляя их нитками, учить детей плести пряжей по схеме и образцу, развивать эстетический вкус, умение проявлять самостоятельность, внимательность, развивать мелкую моторику,

	дружелюбие, делать работу по плану.
Используемые материалы	Плотный картон, краски, крышки от бутылок разного цвета и размера, веревка, бумажный стаканчик, ножницы, доска-фанера, декоративные гвоздики, пряжа разного цвета, скотч, термоклей, декор-бусины и пр.
Тема	2«Солдатики на 23 февраля»
Техника	Работа с капроном и полимерной глиной.
Программное содержание	Цель: учить детей делать куклы из капроновых колготок и полимерной глины, аккуратно вырезать круг из ткани, пользоваться аккуратно иглой, делать простые стежки. Развивать чувство композиции, развивать интерес к работе с тканью, проявляя фантазию творческое воображение.
Используемые материалы	Полимерная глина разных цветов, зубочистки, краски акриловые, клей момент, термоклей, капроновые колготки, синтепон, ткань, ножницы, проволока, игла, нитки, ленты, декор-пуговицы, звездочки, глаза, бусинки.
Тема	3Продолжение «Солдатики на 23 февраля»
Техника	Работа с капроном и полимерной глиной.
Программное содержание	Цель: учить детей делать куклы из капроновых колготок и полимерной глины, аккуратно вырезать круг из ткани, пользоваться аккуратно иглой, делать простые стежки. Развивать чувство композиции, развивать интерес к работе с тканью, проявляя фантазию творческое воображение.
Используемые материалы	Полимерная глина разных цветов, зубочистки, краски акриловые, клей момент, термоклей, капроновые колготки, синтепон, ткань, ножницы, проволока, игла, нитки, ленты, декор-пуговицы, звездочки, глаза, бусинки.
Используемые материалы	Плотный картон, магнит, цветы, ленты, термоклей, декор-бусины и пр.
Месяц	Март
Тема	I. «Корзинка и шкатулка»

Техника	Работа с бросовым материалом, бумагой, пряжой, кожзамом, тканью
Программное содержание	Цель: Закрепить умение детей работать с разнообразным материалом, применяя знакомые приемы и методы, проявлять творчество, фантазию, инициативу, дружеские взаимоотношения.
Используемые материалы	Плотный картон, коробка, бобина от скотча, веревка, шнажки, палочки от суши, ткань, фоамиран, бумажные салфетки, термоклей, клей ПВА, ножницы, кружева, ленты, цветная бумага, бумажный стаканчик, пряжа, тесьма, кожзам, кисточка, декор-бусины и пр.
Тема	2 Продолжение «Корзинка и шкатулка»
Техника	Работа с бросовым материалом, бумагой, пряжой, кожзамом, тканью
Программное содержание	Цель: Закрепить умение детей работать с разнообразным материалом, применяя знакомые приемы и методы, проявлять творчество, фантазию, инициативу, дружеские взаимоотношения.
Используемые материалы	Бумага А4, клей ПВА, фломастеры, цветные карандаши, бумажные салфетки, распечатанные балерины.
Тема	3 «Балерина - весна»
Техника	Работа с бумагой, аппликация, конструирование.
Программное содержание	Цель: закреплять умение детей делать юбочки из бумажных салфеток. Закреплять умение ровно вырезать необходимые формы из бумаги. Развивать чувство композиции, развивать интерес к творческой работе, проявляя фантазию и эстетический вкус. Учить детей внимательности и аккуратности, умению делать подарки <i>своими руками из различных материалов</i> .
Используемые материалы	Бумага А4, клей ПВА, фломастеры, цветные карандаши, бумажные салфетки, распечатанные балерины.
Тема	4 Продолжение «Балерина - весна»
Техника	Работа с бумагой, аппликация, конструирование.
Программное содержание	Цель: закреплять умение детей делать юбочки из бумажных салфеток. Закреплять умение ровно вырезать необходимые формы из бумаги. Развивать чувство композиции, развивать интерес к

	творческой работе, проявляя фантазию и эстетический вкус. Учить детей внимательности и аккуратности, умению делать подарки своими руками из различных материалов.
Используемые материалы	Бумага А4, клей ПВА, фломастеры, цветные карандаши, бумажные салфетки, распечатанные балерины.
Месяц	Апрель
Тема	1. «Космическое путешествие» коллективная работа
Техника	Работа с бросовым материалом
Программное содержание	Цель: Закрепить умение детей работать с разнообразным материалом, применяя знакомые приемы и методы, проявлять творчество, фантазию, инициативу, дружеские взаимоотношения, развивать мелкую моторику рук, воображение, умение хорошо промазывать края kleem и придерживаться правил безопасности в работе. Учить детей новым техникам в ручном творчестве и необычным использованием бросового материала. Формирование эстетического вкуса и умение создавать композицию.
Используемые материалы	Бутылки, втулки, коробочки, картон, фольга, клей пва, кисточка, фломастер, ножницы, краски и др.
Тема	2«Игрушка собачка»
Техника	Работа с пряжей.
Программное содержание	Цель: учить детей создавать игрушку своими руками из пряжи, развивать мелкую моторику рук, воображение, закреплять умение пользоваться термоклеем безопасно, умение придерживаться правил безопасности и аккуратности в работе. Развивать чувство композиции, развивать интерес, творческое воображение, фантазию и эстетический вкус.
Используемые материалы	Пряжа, глазки, носики, бусинки, картон, ножницы, игла, нитки..
Тема	3«Космическая ракета»
Техника	Работа с бумагой и бросовым материалом
Программное	Цель: учить детей создавать объемную композицию из бросового материала. Продолжать развивать художественно-эстетический

содержание	вкус, творческое воображение и воспитывать аккуратность, внимательность, чистопись. Развивать умение работать поэтапно, закреплять умение ровно вырезать геометрические фигуры из нескольких слоев бумаги. Развивать мелкую моторику.
Используемые материалы	Коробки, бутылки 0,6л., втулка от обоев, картон, бумага А4 и цветная, краски, двусторонний скотч, клей ПВА, термоклей, скотч бумажный, ножницы, декоративные звезды, канцелярский нож.
Месяц	Май
Тема	1. Поделки и рисунки на 9 мая для ветеранов «Помним! Гордимся! Благодарим!» коллективная работа
Техника	Работа с бумагой, бросовым материалом, конструирование, аппликация.
Программное содержание	Цель: Закреплять умение детей создавать объемную композицию из бросового материала, цветной бумаги и картона. Продолжать развивать художественно-эстетический вкус и воспитывать аккуратность, внимательность. Воспитывать желание помогать друг другу. Развивать мелкую моторику.
Используемые материалы	Изображение памятника посвященный 9 мая, изображения, связанные с 9 мая. Цветная бумага, цветной картон, DVD диски, фломастеры, георгиевская лента, ленты атласные, нитки шпагат, клей карандаш, горячий клей, влажные салфетки.
Тема	2Поделки и рисунки на 9 мая для ветеранов «Помним! Гордимся! Благодарим!», «Цифра 9»
Техника	Работа с бумагой, бросовым материалом, конструирование, аппликация.
Программное содержание	Цель: Закреплять умение детей создавать объемную композицию из бросового материала, цветной бумаги и картона. Продолжать развивать художественно-эстетический вкус и воспитывать аккуратность, внимательность. Воспитывать желание помогать друг другу. Развивать мелкую моторику.
Используемые материалы	Изображение памятника посвященный 9 мая, изображения, связанные с 9 мая. Цветная бумага, цветной картон, DVD диски, фломастеры, георгиевская лента, ленты атласные, нитки шпагат,

	клей карандаш, горячий клей, влажные салфетки.
Тема	3.«Открытки для ветеранов на 9 мая»
Техника	Работа с бумагой, аппликация, конструирование.
Программное содержание	Цель: закреплять умение детей делать открытки из картона. Закреплять умение ровно вырезать необходимые формы из бумаги. Развивать чувство композиции, развивать интерес к творческой работе, проявляя фантазию и эстетический вкус. Учить детей внимательности и аккуратности, умению делать подарки своими руками из различных материалов.
Используемые материалы	Бумага цветная, картон белый, дырокол разных форм (травка, цветы разных размеров), клей ПВА, горячий клей, георгиевская лента, фломастеры, простой карандаш, напечатанные слова, распечатанные военные фото.